



BicCamera



第2回

Photo World 2026

フォトコンテスト 作品募集中

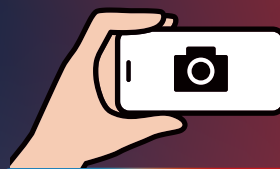
テーマ



自由部門



ネイチャー部門



スマートフォン部門

U-18

アンダー 18 部門

応募期間

2026.1.15-2026.5.15

必着

発表

受賞発表 2026年8月予定

応募受付

受賞発表

表彰式・作品展

2026年5月15日まで 2026年8月予定

2026年10月予定

応募規定

年齢、経験(プロ・アマチュア)は問いません。

- ・未発表のオリジナル作品に限ります。・組み写真は不可となります。
 - ・モノクローム、カラーは問いません。・応募サイズには規定があります。
 - ・スマートフォン部門はスマートフォンで撮影した作品のみ応募可能です。
 - ・アンダー 18 部門は 2026 年 5 月 15 日時点で 18 歳以下の方となります。
- ※詳しくは裏面の応募規定詳細をご覧ください

賞品

最優秀賞 100万円分(1名) 合計62名

金賞 30万円分×各部門1名 銀賞 20万円分×各部門2名

銅賞 10万円分×各部門2名 佳作 3万円分×各部門10名

ゲスト審査員賞 20万円分×1名 ※ビックカメラギフトカードでのお渡しとなります

表彰式と作品展の実施、店舗・web上での作品展示を予定しています。

審査員



【審査員長】

熊切大輔先生

【審査員】

織作峰子先生

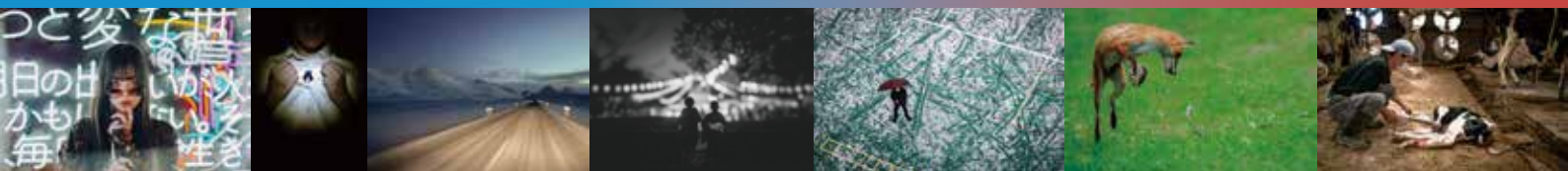
ハービー・山口先生

山口規子先生

【ゲスト審査員】

COMING SOON

※氏名：画像左手順



協賛

※イラストはイメージです

ASUS

おもしろいほうの未来へ。

au

Canon

NTT docomo

X
FUJIFILM



JAPAN AIRLINES



KIOXIA



SoftBank

SONY

Insta360
Think bold.

EPSON

LUMIX

SIGMA

BOSE
polaroid

brother

Kenko Tokina

OM SYSTEM

Ulanzi

Vixen

ナカバヤシ

開催に際して

BicCamera Photo World は、アナログとデジタルを問わずに写真文化の発展への貢献を目的に、2025 年よりスタートしたフォトコンテストです。
写真プリント、デジタルでも応募可能な「自由部門」「ネイチャー部門」、
18 歳以下対象の「アンダー 18 部門」、スマートフォンで撮影の「スマートフォン部門」の 4 部門で構成され、
あらゆる作品ジャンルで幅広く、多くの方にご参加いただけます。
これら 4 部門の中からもっとも優れた写真には最優秀賞として 100 万円相当の副賞が贈られます。
受賞者には表彰や副賞をはじめ、授賞式への招待、作品展の実施、ビックカメラ .com や店舗での展示を通して、
多くの方々に見ていただけるような機会を設け、写真作品が持つ「感動」「新しい視点」をお届けするお手伝いをいたします。
写真愛好家だけでなく、これから写真を始めていきたいかたも、より多くの皆さまにご参加いただけますと幸いです。

応募規定

- ・未発表のオリジナル作品に限ります。応募者ご本人による撮影で未発表の作品であれば、撮影時期は問いません。
- ・組み写真のご応募は不可といたします。・モノクローム、カラーは問いません。
- ・「自由部門」「ネイチャー部門」「アンダー 18 部門」はプリント作品またはデジタルデータ、「スマートフォン部門」はデジタルデータのみ受け付けます。

応募サイズ・条件

プリント：A4（210×297mm）または四つ切（254×305mm）
デジタル：JPEG/150dpi 以上推奨（ファイルサイズ 3MB 以上 10MB 以内）
・メーカー、機種など使用機材は問いません。（スマートフォン部門はスマートフォンで撮影した作品が対象）
・応募点数に制限はありませんが、同一写真の複数部門へ重複応募はできません。・応募作品は返却いたしません。
・応募者が 18 歳未満の場合、作品の応募について、事前に保護者の承諾を得ていることを応募の条件とします。
・U18 部門の応募資格は、2026 年 5 月 15 日時点で 18 歳以下の方となります。
入賞された方には生年月日の確認できる身分証（マイナンバーカード、パスポート、運転免許証など）を提出いただく場合があります。

以下の事項のいずれかに該当する作品は応募できません。

- ①他のコンテストなどに応募中もしくは応募予定の作品および同様のコンテストなどにおいて過去に入選、入賞した作品
 - ②審査などの選考が入る写真展で公開された作品（推薦による公開も含む）
 - ③応募の前後を問わず、また媒体・形式を問わず、第三者に対して有償で販売・譲渡されている、または過去に有償で販売・譲渡されていた作品（個人が非営利目的で運営するホームページ、ブログ、SNS 等に掲載した作品は未発表の作品とみなします）
 - ④AI を利用して生成した画像、画像編集アプリ等による合成や加工した作品は応募できません。ただし、トリミングやコントラスト、露出、色などを適切レベルに調整する程度（星景写真などの比較明合成含む）等であれば問題ありません。
- 上記①～④に該当する作品と類似した作品（同一の作者が同一の対象を同じような条件で連続して撮影した前後の作品や作品意図が同一な作品など）

詳しくはこちら



応募作品の著作権及び利用

著作権：著作権は応募者（撮影者）に帰属します。肖像権：応募作品に人物が含まれているときは、必ず被写体の本人の承諾を得てください。
免責：第三者との間で権利（著作権、商標権、肖像権、関係する権利一切を指します）侵害などの問題が生じた場合、主催者は一切の責任を負いません。応募者が自己の責任と費用においてこれらの問題を解決していただくものとします。作品に第三者が権利を有する著作物、第三者の肖像が写っている場合は、その著作物の権利者またはその肖像の本人（18 歳未満の場合は保護者）から事前に承諾を得たうえで応募するものとします。主催者は、応募作品または入賞作品がこの注意事項に違反している、または法令などに違反していると合理的に判断した場合、応募者または入賞者に通知のうえ当該応募を無効とし入賞を取り消します。前記に基づき入賞が取り消された場合、入賞者は、主催者に対して賞金、賞牌、賞状を返還するものとします。返還に伴い発生した一切の費用は、応募者の負担となります。

作品・個人情報の利用に関して

入賞作品の撮影者は、主催者に対し、主催者が催す作品展での展示のほかパンフレットなどに掲載する目的で、入賞作品を 2026 年 8 月 1 日より 3 年間利用することを許諾します。お預かりしたデジタルデータまたはプリント等は上記期間満了後、速やかに削除・廃棄します。このほか、入賞作品は本コンテストの広報活動に必要な範囲で、新聞、雑誌、テレビ、ホームページなどで利用することがあります。入賞作品の利用にあたっては撮影者の氏名を表示いたします。本コンテストの応募に必要な個人情報については受賞者への連絡や今後の BicCamera Photo World に関するご案内などコンテスト業務上必要な範囲で利用し、ビックカメラ個人情報保護方針に基づき、適切に取り扱い処理を行います。また、応募を持って同意いただいたとみなします。

応募方法

- ・デジタル応募・・・本紙面右上の応募フォームよりご応募ください。
 - ・郵送応募・・・応募用紙に必要事項を記入し、写真の天地が判るように作品の裏側にセロハンテープで四隅をしっかりと貼り付けてください。
- ※店頭での持ち込みによる受付は行っておりません。

郵送先

〒105-0011 東京都港区芝公園 1-8-21-5F 公募ガイド社内「BicCamera Photo World 2026」事務局
※応募に関わる郵送料はお客様ご負担となります。※作品の返却は致しません。ご了承ください。

お問い合わせ

BicCamera Photo World 2026 事務局
E-Mail : bic-photocon2026@koubo.co.jp

発表について

- ・入賞の発表は 2026 年 8 月を予定しています。ビックカメラ店頭、ビックカメラ .com などで行います。また入賞・入選内定者には事務局より直接メールや郵送等にてお知らせします。
- ・応募方法に限らず、入賞内定通知後、作品のオリジナルデジタルデータをご提出いただけます。提出期限までに提出がない場合は、入賞・入選を取り消す場合があります。
- ・審査結果発表やその他のスケジュールは都合により変更される場合があります。予定は予告なく変更となる場合があります。その際は公式サイトにてお知らせいたします。

半リトリ

第 2 回 ビックカメラ フォトコンテスト BicCamera Photo World 2026

各項目記載の上、確認事項にチェック ☒ をしてください。

応募テーマ ※スマートフォン部門のご応募はデジタル応募のみとなります

☐ 自由部門 ☐ ネイチャー部門 ☐ アンダー 18 部門

☐ 生成 AI による生成画像ではありません

☐ 合成や加工、過度な画像処理はしていません

※応募作品は未発表または発表予定のないものに限りません。他コンテストへの二重応募または疑似作品とみなされる作品は失格となります。詳しくは応募規定をご確認ください



応募枚数	撮影カメラ 機種名	タイトル
枚のうち	枚目	
コメント欄 応募作品を撮影した時の状況をお書きください		フリガナ
		名前
		住所 〒
		都道府県
		市郡
撮影地		電話 番号 () -
都道府県	市郡	E-MAIL
撮影日 (西暦)	年 月 日	